

## 第五章 日常生活の中の民俗

### 第一節 子どもの遊び

「子どもは遊びの天才である」という。子どもは遊びによつて成長する。むかしの遊びは、子どもが自然の中から考え、それを伝承したものであつた。

遊び道具は子ども自身の手作りであり、また、それを作ることが遊びでもあつた。

むかしは、子どもも家事の手伝ひに一翼を担つていたが、それでも、その合間に遊ぶことには不自由をしなかつた。

#### 一 男子の遊び

##### 1 竹製遊具

- 一、竹とんぼ 二、竹笛 三、竹馬 四、はじき鉄砲 五、水鉄砲 六、紙鉄砲 七、杉鉄砲 八、弓 九、凧

一〇、せみとり 一一、ぶんぶんごま 一二、風車 一三、竹電話など以上は竹製遊具このうち、紙・杉鉄砲は  
箆竹にて彈丸たまの太さにより別けられる。

このほか、榎木の実や棕の実なども彈丸として使用された。

せみとりには長い箆竹の先を一節位、二ツ割にして一〇センチメートル位の割竹で両方を、つっぱり三角形にして、くものエンバをまきつけたり、丸竹の先端に蠅取紙のヤニを塗りつけて蟬をとったものである。

竹電話は男女、共通の遊びで、淡竹はせたけを一〇センチメートル位のもの二個を作り、それぞれ片面にパラヒン紙など薄い紙をはり、これに五メートルから八メートル位の糸を双方の紙面につけ電話遊びをした。

## 2 木製遊具

### 一、ゴム銃 二、わな 三、ねん棒

わなは山鳥などをとる為、彈力性のある木を利用した。

ねん棒は長さ三〇〜四〇センチメートル・径二〜三センチメートル位の木の一端を尖らせ、これを、ふりかぶりエイッと土中に打ち込み、相手の棒を倒すと勝となる。この遊び場は、稻の刈上後の田圃か、土地の柔らかいところである。

これは杭くいを打込み、毎月の吉凶を占つたことに始るといわれている。

勝負に勝ったときには、ネン棒を一抱き持ち帰り床の下に入れて悦に入つたが、負けたときには山に行つてネン棒を作り、間に合はないときは稻架の脚を切つて之を作り、父親からお目玉を喰つたものである。

### 3 その他の遊具

一、ブチコ 二、軍人合せ 三、家族合わせ 四、獨楽 五、金輪（竹輪）

ブチコはパッテンともいい地面や床上で、自分のブチコを扇ぐように打ちつけ、相手のブチコを裏返しにすれば勝となる。

軍人合せは昔の軍人の絵をかいだ馬糞紙の八センチメートル×四センチメートル位の矩形のもので大将は中将以下に勝ち、地雷火は工兵に負けるといったもの。

金輪は明治時代になつて出たが、鉛筆位の鉄線の輪（30~40センチメートル位）をY型H型の鉄製の押棒で押して遊んだ。この輪には径三センチメートル位の金輪二個をつけていたので押棒で押すときにはチャラチャラと音を出していた。昭和に入り自転車のリムのスポーツを取除き凹面に一本の棒を入れて回して遊ぶこともあった。

竹輪廻しは元禄時代には既に遊ばれていたようで、桶の輪替になつた古い竹輪を押して廻つたものである。  
男・女子共通の遊具、ラムネ玉、おはじき、メンコ、かるた、双六、百人一首、トランプ、折紙、切紙、日光写真、万華鏡、けん玉（一七七七年頃ヨーロッパより流入）、まりつき、あやとり、ジャンケン遊び、紙相撲、鬼ごっこ、かっぽん、陣地遊び、牛か馬か、草木あそび、石けり（瓦けり）、お手玉などがあり特に、まりつきやお手玉などは女の子の遊びで唄を伴うものが多い。

## 第二節 予知と禁忌

### 一 前兆予知

鳥なき声が悪いとき	死人がある
朝茶柱がたつとき	縁起がよい
夜 "	不幸がある
外出のとき	"
下駄の花緒が切れるとき	"
葬式にあうと	よい事がある
燕が家に巣をかけると	"
火の玉が股倉をくぐれば	死ぬ
優曇華の花がさくと	不吉なことがある
元旦に早く宮詣りをすると	よいことがある
元日に女が一番にくると	縁起が悪い
耳のかゆいときは人が噂している	

## 二ト占

### 「ト占」

大雪は豊年の貢

夕立虹が出ると天気がよい

朝虹は雨、夕虹は晴

秋の夕焼鎌をとげ、夏の夕焼桶すけよ

鳥が高く巣をかけると雨が多い

蟹がなかゐに上ると大水が出る

履物を蹴上げ表なら晴、裏なら雨

月が笠をかぶると雨

### 「夢占い」

大水の夢 増水のとき 良いことあり

減水〃 悪い

雨にあう夢、ごちそうにありつく

水の流れの夢、縁談整う

金を拾った夢 金を落とす

田植の夢 悪い

魚の夢 鱗が多い魚 良い

〃 少又是無 悪い

蛇の夢 金を拾う

火事の夢 良いことあり

歯の抜けた夢 不吉のことあり

日の出の夢 よい

日の入の夢 悪い

幼児が股のぞきをすると後がすぐ出来る

胎児の位置が右腹は女、左腹は男

### 三 禁忌

畠の目に爪を落すと——長悪いをする。

出針を使ふと——縁起がわるい。

足袋をはいて寝ると——親の死目にあわぬ。

食後すぐねると——牛になる

夜口笛をふくと——泥棒がくる。

火遊びをすると——寝小便をする。

蛇を指でさすと——指がくさる。

丑の日に餅をつくと——火事になる。

九の日に餅をつくと——苦餅といい悪い。

夜や夕方塩を買うと——不幸がある。

夜の蜘蛛は親に似ても殺せ——不幸がある。

七夕の日に稻葉で目をつくと——盲となる。

家内親類に不幸があると——四十九日迄は宮参りをしてはいけない。

未婚の娘がハンカチや指輪を人にやると——縁が遠い。

食物の三切れは——悪い（身を切る）。

三夜泊りは——悪い。三夜泊りをするときは、着物か身についたものを置いてくればよい。

元日の朝は掃除をしない——掃き出す。

三月に午勞種を蒔くと——葬儀用に使う。

土用の四・九日に大根種を蒔くと——葬儀用に使う。

土用の内に土拔をすれば——荒神の祟りがある。

四・九の数は嫌う——死や苦につながる。

十七夜の月を拝むと——怪我したところが悪化しない。

寅の八日に着物を裁つと——袖に涙の絶間なし。

丙午の女と結婚すると——夫は喰殺される。

友引の日に葬儀をすると——再び死人を出す。

三りんぼうに家を建てると——倒れる。

己の日に着物を仕立てると——よくない。(身を切る)

雨降りに吃りのまねをすると——どもりになる。

畳の角が四つ重なると——悪い(寺の畠敷)

三軒長屋の真中に住むと——病人が絶えぬ。

土間の敷居に乗ると——主人の肩にのるのと同じ。

着物は洗って干したまま着れば悪い——一度たたんでから着る。

枕をふむと——頭が悪くなる。

角の悪口をいへば——言つた者の着物をかぢる。

ミニズに小便をしかけると——陰部が腫れる。

白蛇は神の使——殺さない。

蛇の皮を財布に入れておくと——金持になる。

ひき蛙を殺すと——夜、大石を腹の上に上げられる。

猫を殺すと——化けて出る。

牝鶏が時を告げると——不幸がある。

鏡を割ると——縁起が悪い。

女が石臼の目を拭くと——盲目の子が生れる。

籠をかつぐと——大きくならない。

柿の木から落ちれば——三年以内に死ぬ。

椿、無花果・ビワを屋敷内に植えると悪い。

苗代田へ餅稻を植えるものではない。

苗をくくった藁で目をつくと——目があかない。

みようがを食べると——忘れものをする。

皿や鉢で水をのむと——大口の子が出来る。

おできや創傷のあるとき餅を食べると治らない。

足をゆすると貧乏になる（貧乏ゆすり）。

焼箸で食事をすると出世をしない。

猿は庚申様の使いだから殺してはいけない。

盆の赤トンボは仮の使い殺してはいけない。

毛髪や爪を焼くと気狂になる。

うそをつけば鬼が舌を抜く。

おへそを出せば雷にとられる。

家を北向きに建てると不幸になる。

戸障子の紙で尻をふくと病氣が出る。

字を書いた紙で尻をふくと字が上手にならない。

油揚げを持って山へ行くと狐にばかされる。

勝負事をすると親の死に目にあわぬ。

神社や寺の古材で飯を炊くと気が狂う。

人の身体をまたぐとその人より出世しない。

妊婦の居る家がカマドの修理すると出きた子は兎唇になる。

″ が砥石、鎌、天秤をまたぐと産が重い。

″ が筈をまたぐとお産が重い。

″ が呪の上に坐ると梟が生れる(呪にわれを入れて坐れ)。

″ が横むしろにねると嘔の子が生れる。

″ が兎を喰べると兎唇の子が出来る。

″ が蛤を食べるとその子は舌を出す。

″ が火事をみると赤ホヤケの子が生れる。

″ が葬式をみるとアザのある子が生れる。

産後は鰯はよいが鰆を食べると悪い。

″ 葱をたべると屁がよく出るので悪い。

三人で写真に写ると中の人は死ぬ。

子供が火遊びすると寝小便をする。

人の足のうらをかくと貧乏になる。

人の死に際して行なうことは縁起が悪いとされ、平素これをきらう。即ち  
○北枕○一膳飯○一杯茶○一本箸○一本花○土間と座敷を同時に掃く○着物を左前に着る○紐の帯をしめる○洗  
濯物を丸洗いのまましばらく北向きに干す○衿のついていない着物をきる○寝るときタオルを顔にかぶる○新  
しい着物や履物を夕方や夜に初おろしする○一枚の着物を二人で縫う○履物をはいて土間におりる○屏風を逆さ  
に立てる○竹と木の箸を使う○箸と箸で物をはさみあう○糞に元から火をつける○丸い握り飯  
葬儀の到米（知らせ）には二人以上で行くこと。  
墓場でころぶと長生きしない。

葬儀の時、後を振返ると怪我が治らぬ。

” の帰りには他家に立寄るといけない。

” 玄関で塩をふって入れ。

#### 四 まじない

する手のとき一手首に糸をまく或いは障子の破れより手を出し異性の末子に糸で結んでもらう。また、患者は玄

関の外に立ち家の内に居る子に糸で手を結んでもらうとよい

ハジカの予防

- ①南天の木で打出の小槌（約3センチメートル内外）をつくり首にさげさせる。

②摺鉢をかぶせて上から灸をすえるとよい。

夢見の悪いとき—南天の葉を頭にさすか、または頭の上にのせると苦難を逃れる

鳥居の笠石に石をのせると良縁がある。

妊婦は戌の日に腹帯をまくと産が軽い。

冬至に南瓜を喰べると中風にならない。

黒豆をたべると声がよくなる。

ナメクジをもんでたべるとゼンソクによい。

新風呂に入ると中風にならない。

夜、履物をおろすときは「スミ」をつける。

雷がなるときはチマキを焼くか、麻の蚊帳の中にいるといい。

長居の客には簾を逆に立てる。

陰膳を据えてやるとお腹がすかない。

五月の節句には蓬と菖蒲と茅を結んで屋根にあげるとよい。

籠を廐の裏にかけるとよい。

妊婦が火事を見たときは尻をたたくとよい（アザはお尻に出来て人目につかぬ）。

### 第三節 方言と俗語

ある病院での老人の対話

ハツ 「まあ、めづらしいナイ、あんたナゴウミランヤツタガ、ドゲエシヨンナツタナイ」

トメ 「ドゲエチ、コゲエチ、アンタ もう年をトリヤ  
うしてあなたは どうなにありますか

イチ アンタハドゲエアルトナイ」

ハツ 「私はアタヤ、この二・三日咳がヨウ出ルキ風邪を引イタンヤロウ。嫁女が病院で診チもらいなさいチ言うチ自

ハツ 「アタヤ、この二・三日咳がヨウ出ルキ風邪を引イタンヤロウ。嫁女が病院で診チもらいなさいチ言うチ自

トメ 「ケンド年寄リヤ今迄病院にかかるつてもゼンがイランヤツタキよかつたケンド、これからゼンがいるゴトナ

ルゲナヤキ、お互に病気せんゴト要心センニヤナイ」

ハツ 「ソウコタナイ、ケンド年寄リヤ今までがヨスゲチヨル。ナンボ力、ゼンがいるごとなるゲナヤケンド昔か

ら見リヤ、老人年金とか、憩の家とか言ウチ年よりヤ有難う思うチヨカソナ

トメ 「ソウタイナイ、ホンナコト」

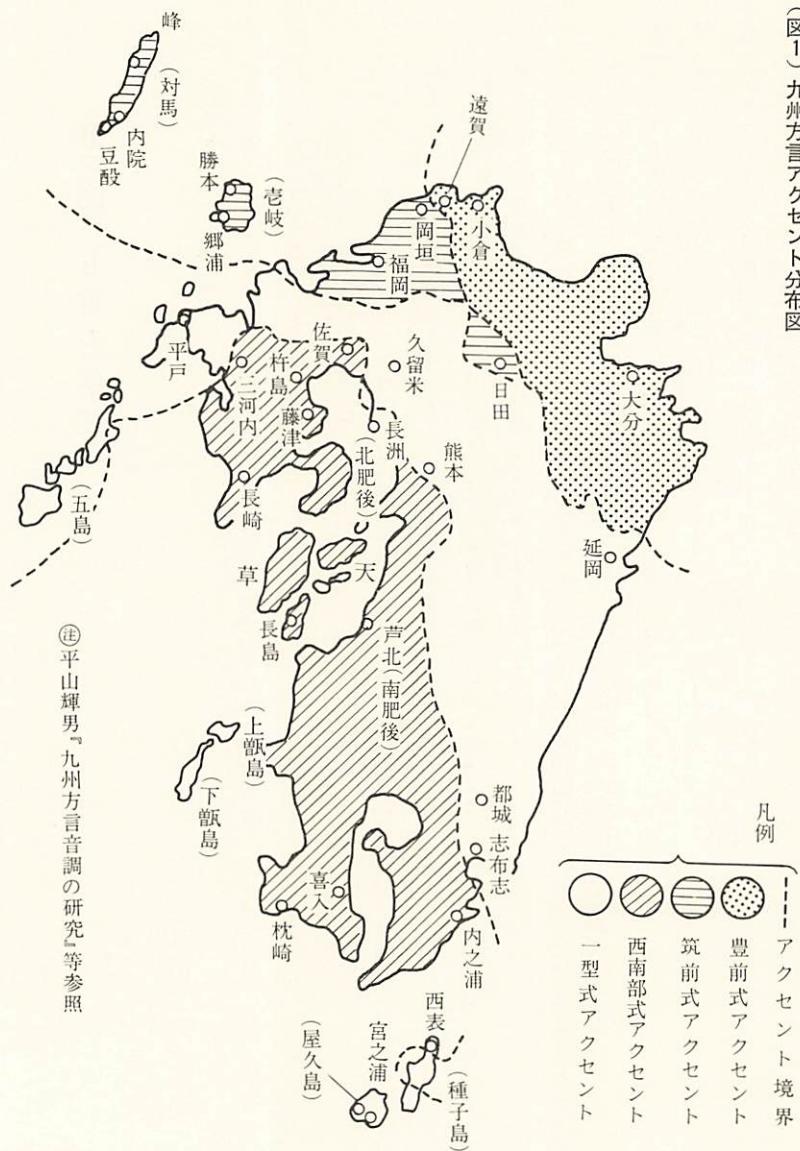
ハツ 「源七ツサン、アンタドゲエアルナイ」

ハツ 「源七ツサン、アンタドゲエアルナイ。そしてソヒチ丑松ワリヤ、ドゲエアルトカ」

源七 「ワシヤギクリ腰で来チヨラナイ。君は、どうかるのか

丑松 「俺リヤオマイ、昨日柿をチギリヨッチ落テチヨライ」

(図1) 九州方言アクセント分布図



源七「よいして(年の年がいもんの意)もんだからそんなことになる  
 柿の木に登るモンナキ ソゲナコトニナル」  
 丑松「木ハ低く木ヤツタキ大シタコトハ ナカツタケンド内なべどのモンガ心配シチ  
 たんだの意」  
 イ」

源七「氣持ハ若ケエツモリデモ五体かいたノ方が言うこときかんキ無  
 ようにしておかなれば 眼目だよ  
 理セングト シチヨカソニヤツマランザイ」

丑松「オオ、俺モソゲエ思イヨル」

遠賀地方の方言の例である。

福岡の方言には概ね東部(豊前、東筑前)、西部(筑前大部分)

・南部(筑後・筑前南部)の三方言に分類される。

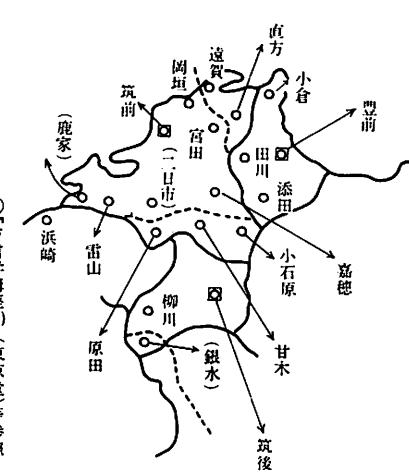
その三方言の対立を二・三、拾つてみると命令形で東部は起  
 キイ(ヨ)、西は起キレ南は起キロ。戦菜は東部はニュウドウグ  
 サ、西部はドクダメ、南部はワクドグサ等がある。

当地方では、遠賀のチヨル言葉といわれる位、言葉のはしばし  
 に「チヨル」が使われている。

これらは所謂、川筋言葉で、簡素明快で、飾り気が少く、住  
 民の性質が卒直に表れていて語勢が荒々しくなっている。

遠賀町は前述の三方言の内、東部に属するが、同じ町内でも  
 多少の相違はある。例えば尾崎のテ言葉、別府のチ言葉といつ

(図2) 福岡県のアクセント



⑥「方言学講座(4)」(東京堂)等参照

君オマ  
 ツノウチキチクレタキ  
 連れてくれたから  
 連れてきてくれたから  
 オマ

たように尾崎は岡垣寄りのやややさしい言葉が多い。これらは地理的にも隣接して昔から交流が多かつたからであろう。

岡垣は九州方言アクセント分布図に於ても西部圏に分類され、遠賀地方は境界にあるため、いろいろ混乱していることも見られるのである。

あの部	方言	標準語	あただに	急に
あかがり	あかぎれ	あたまをつむ	あたりまわる	散髪する
あくせうつ	ほとほと困る	あつかいちらす	あつかいちらす	いじる
あげな	このような	あつちありまち	あつちありまち	右同
あごたがいい	おしゃべり	あっちあられん	あっちあられん	ある限り
あさんま	朝の間	あつちべた	あつちべた	とんでもないこと
あすべ	遊ぶ	あな股ぐされ	あちらの方側	
あずがきれん	きまりがつかぬ	あばかんしこ	たくさん	
あすこ	あそこ	あへる	あひる	
あすなさ	あらけねえ	あゆる	落ちる	
あせがる	荒荒しい	あらけねえ	たくさん	
あたい	いいつける	○言う	あらけねえ	
	いの部			

○結びつける

ゆでる

氣前がよい

ゆさぶる。振り動かす。

行って見てこい

すぐに

一しょに

行く

一度で（いっぺん）

帰る

はげしい、荒っぽい

殖える、増加する

植え終り

紛失する

うそうそ

うえみて

うする

うち（ん）がた

うちせえ

味が悪い。まずい

うてあう  
相手になる

うす暗い  
うどぐら

うなあ  
うの

牝牛  
うらめしい

汚ない  
えの部

えすらう  
えらかす

えつと  
えんば

えんぱ  
えんぱ

えらかす  
えらかす

えらかす  
えらかす

えらかす  
えらかす

えらかす  
おの部

おいさん  
おいたくる

おおけがない  
おおけがない

おとろしい  
おとろしい

おどらるる  
おどらるる

おーどうもん  
おーどうもん

おしょる  
おしょる

おしょる  
おしょる

折る

横着者

恐ろしい

叱られる

長持ちしない

追いまわす

目上の男（大人）への尊称

おいたくる

くもの糸

からかう

あやす

漸く

汚ない

牡牛

お前は

相手になる  
うす暗い

おせ	大人	かんあい	寒合い、寒さの意
おだれる	(火) 勢が衰える	かんまん	かまわない。差支えない
おつせこつせ	落ちる	きちい	きつい。疲れた
おてる	落ちる	きなあ	いらっしゃい
おとご	末子	きびる	結ぶ
おとんば	粗末	ぎょううらしい	いらっしゃい
おろいい		きびる	仰々しい
かの部		ぐうたら	怠け者
かいかいとなる	すっきりする	ぐえる	崩れる
かいも	里芋	くすぼる	煙る
かがる	ひっかく	ぐせる	駄々をこねる
かきあう	間にあう	くだけ	屁つびり腰
がきされ	悪童などにつかう語	ぐつちょ	碎米
かつた		ぐつがへげん	競争
かてる		くらすみ	はつきりしない
：がと		くらすみ	暗やみ、暗がり
からげる		蛇	蛇
かわんとん	河童	緊張する。朝からげ＝朝早く	緊張する。朝からげ＝朝早く

くらわす くれつける	なぐる 投げつける	こしい こじける	こすい。けちん坊 凍る
けの部	けそけそ けたくそ けつくらえ げってん けつまくる けつわる げどされ けない けわしい けんたい この部 こぎる こく こざかしい 小瘤な	落ちつきのないこと 縁起（悪いとき用う）。運 知るものかの意 肝瘤もち、一くせあること。 居直る 仕事を自分からやめること。 野郎と同意。憤って言う言葉 長持しない 忙しい 横柄に 値切る 言う こうしゃくらしいとも云 しちくでえ	けそけそ けたくそ けつくらえ げってん けつまくる けつわる げどされ けない けわしい けんたい この部 こぎる こく こざかしい 小瘤な
けの部	けそけそ けたくそ けつくらえ げってん けつまくる けつわる げどされ けない けわしい けんたい この部 こぎる こく こざかしい 小瘤な	落ちつきのないこと 縁起（悪いとき用う）。運 知るものかの意 肝瘤もち、一くせあること。 居直る 仕事を自分からやめること。 野郎と同意。憤って言う言葉 長持しない 忙しい 横柄に 値切る 言う こうしゃくらしいとも云 しちくでえ	落ちつきのないこと 縁起（悪いとき用う）。運 知るものかの意 肝瘤もち、一くせあること。 居直る 仕事を自分からやめること。 野郎と同意。憤って言う言葉 長持しない 忙しい 横柄に 値切る 言う こうしゃくらしいとも云 しちくでえ
さの部	こって こどり こなす こんば さの部 さきとがり さでくり落つる さべる しの部 しかともねえ じきに ししらさびい したむねえ しちくでえ	こって こどり こなす こんば さの部 さきとがり さでくり落つる さべる しの部 しかともねえ じきに ししらさびい したむねえ しちくでえ	こって こどり こなす こんば さの部 さきとがり さでくり落つる さべる しの部 しかともねえ じきに ししらさびい したむねえ しちくでえ
しの部	出刃包丁 落ちる状態をいう 選別する	出刃包丁 落ちる状態をいう 選別する	出刃包丁 落ちる状態をいう 選別する

しちょくなき	しておくから
しひる	下痢をする状態
しまい	終り
しやっちみち	ぜひとも
しろしい	つらい、うつとうしい
じょうもん	娘
じょうしき	言うことをきかぬこと。
じょうじょうと	しつかりと。しんから
しょろうも	しているでしようが：
しょなむ	羨ましがること
尻こそばゆい	てれくさい
じりい	じめじめしている。
<hr/>	
すの部	せの部
すいぱり	せずんど
すかたんぐらわす	せいかいをやく
づくば	せからしい
すたくねえ	せせくる
すつたり	うるさい
全く	おせつかいをやく
<hr/>	
削る	張合がない
経費	不親切。つらくあたること
全部	一番、もっとも
そうつく	もてあそぶ
そうよう	順番
ぞうよ	戸をせぐ。
そぎる	①しめる——戸をせぐ。 ②痛む——腹がせく。 ③急ぐ——あまりせくな。
歩き廻る	むづがる
その部	せんしょう
といぱり	せく
とげ	せんぐり
だますこと	せんぐり
つくし	せんぐり
あらまし	せんぐり

そげえ	そんなに	つかさい	下さい
そぐる	繕う、修繕	つくなむ	かがむ
そぼく	ひっぱる	つくじる	つきまわす
そんくい	木や竹の切株	つましい	僨約をすること
たの部	たの部	つのうち	連れだって
たこんばち	たこんばち	ての部	連れだつて
たしなむ	たしなむ	てあい	連れだつて
たまくらかす	だまくらかす	でうく	連れだつて
だる	だる	てえがてえ	連れだつて
だら	だら	てえこともん	連れだつて
だまくらかす	だまくらかす	てしお	連れだつて
だれかぶる	だれかぶる	でやす(どやす)	連れだつて
たへらく	たへらく	てれっと	連れだつて
ちの部	ちの部	てんくら	連れだつて
ちいと	ちいと	てんくら	連れだつて
ちよる	ちよる	てんくら	連れだつて
ちちくりあう	ちちくりあう	てんくら	連れだつて
：ちや	：ちや	てんくら	連れだつて
ちよばつと	ちよばつと	てんくら	連れだつて
ちよばちよば	ちよばちよば	てんくら	連れだつて
対策	対策	てんくら	連れだつて
つの部	つましい	連中、人達	連れだつて
下肥	下肥	行く	連れだつて
だます	だます	じれつたい	連れだつて
人の分まで責任負わされる。	人の分まで責任負わされる。	始末におえぬ者	連れだつて
太平楽。わがまま	太平楽。わがまま	小皿	連れだつて
てしお	てしお	叩く	連れだつて
でやす(どやす)	でやす(どやす)	ほんやりと	連れだつて
てれっと	てれっと	でたらめ	連れだつて
てんくら	てんくら	自然に生えたもの（植物）	連れだつて
てんとう生え	てんとう生え	わらこずみ	連れだつて
との部	との部	わらこずみ	連れだつて
とうしゃく	とうしゃく	わらこずみ	連れだつて

どうじれる	いじける、ふてくさる
どげえしょるか	どうしているか
どげえちこげえち。	まつたく(どうもこうも)
とごえる	ふざける
どし	同志、友達
とぜねえ	淋しい
とび	土産物
とひょうもねえ。	意外なこと
どまぐれ(もん)	故障する(放蕩者)
どやまか	たくさん
とん辻	頂上
とんびん	ひょうきん者
なの部	なぐれる
なぐれる	放蕩・あぶれる
なけべそ	泣き虫
……ない	……なし
なましい	なましい
……なし	……なし
……なし	……なし
生々しい	生々しい
……ね。末尾語	……ね。末尾語

なわす	しまう
なろうじよる	並んでいる
何しょんなるない	何をしていますか
なん、(○○さん方	人?
のなんない)	(○○さんがたの方ですね)
にの部	にくじ
にくじ	いたずら
にごし	米のとき汁
ぬの部	ぬきい
ぬきい	ぬずくる
ぬの部	ぬえばない
ぬえりばな	ねりつける
ねき	ないですよ
のの部	寝入つてすぐ
のうなる	側
のふうぞう	なくなる
無作法	なましい

## 第5章 日常生活の中の民俗

はの部	はいえ …ばい はがいい ぱくりょう はさかる ばすぬけ はぜのくる ばばいい はらかく はんごう ひの部	いいえ …よ、末尾語 残念 牛馬商 挟まる 記憶そう失 仲間外れにする まぶしい 立腹する 都合	ひゅうとり ひょうくれる ひよこつと ひよひよする ひらくち ひんがひなか ひんずに ふの部	給料取り。給与生活者 ふざける 急に 怖える まむし 一日中 余分に
ひの部	ひいがついい びいる びき びったり びつたれ ひちこいい	味方が多い 蛭 <small>蛭<small>蛭</small></small> 不捌き。不精者のこと 不精者	ふうたら ぶえん ぶすくれ ぶち ふつ ふてえ ふみたくる ふるて ふゆねえ ふんだんどん	馬鹿者 生魚(不塩) ふくれつ顔 <small>顔</small> むち よもぎ 大きい 踏倒す 古着、古いもの 無精
ひの部	ひの部	ひの部	ひの部	ひの部
ひの部	ひの部	ひの部	ひの部	ひの部
ひの部	ひの部	ひの部	ひの部	ひの部

まの部	ほの部	べの部
ほりせ	へえともねえ	へえともねえ
ほとめく	べつかり	べつかり
ほとぶる	へっぱく	へっぱく
ほろせ	べた(○○べた)	べた(○○べた)
まの部	ほの部	ほの部
まの	ほいと	何ともない
まの	ほがす	落胆の態
まの	ほからかす	無駄口
まの	ほつたらかす	側
まの	ほおとくねえ	乞食
まの	ほおすくてえ	穴をあける
まの	ぼくとう	捨てる
まの	ほど	置去りにする
まの	ほとめく	みにくい
まの	ほとぶる	みにくい
まの	ほろせ	みにくい
やの部	むの部	みの部
やの	むかわれ	みじょう
やの	むげねえ	みたむねえ
やの	むしきれ	みて
やの	むすで	むの部
やの	もの部	みじょう
やの	もうがんこ	みたむねえ
やの	もがる	みて
やの	もてん	みの部
やの	つらら	まし
やの	急ぐ	ますぱり
やの	水分を含んで膨れる状態	までえ
やの	発疹	まんぐる
やの	我慢出来ない	くり合せる
やの	我慢出来ない	まし
やの	我慢出来ない	ますぱり
やの	我慢出来ない	得
やの	我慢出来ない	へそくり
やの	我慢出来ない	にぶい、のろい

やい	やき	やじらみ	やせねえ	やつさで	やいと	よの部	よいと	よこい	よがむ	よごうだ	よめあざ	よます	わの部	(二人称)	わが	わが	わきやあがる	わくど	わや	駄目
……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	
やいい	やき	やじらみ	やせねえ	やつさで	やいと	よの部	よいと	よこい	よがむ	よごうだ	よめあざ	よます	わの部	（二人称）	わが	わが	わきやあがる	わくど	わや	駄目
……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	
柔い	柔い	青大将	氣ぜわしい	しきりに	灸	……	酔いどれ	休み	曲る	ゆがんだ	そばかす	予め煮る	（麦など）	（二人称）	わが	わが	わきやあがる	わくど	わや	駄目
……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	

われ

(二人称)